

# The Magic Flute (Die Zauberflöte)

## No. 13 Arie

W. A. Mozart (1756-1791)

Andante.

KV 620

Flauto Piccolo  
sempre pianissimo  
*p*

Flauto  
sempre pianissimo  
*p*

Clarinetti in C.  
sempre pianissimo  
*p*

Fagotti  
sempre pianissimo  
*p*

Violino I  
sempre pianissimo  
*p*

Violino II  
sempre pianissimo  
*p*

Viola  
sempre pianissimo  
*p*

Violoncello  
sempre pianissimo  
*p*

Contrabasso  
sempre pianissimo  
*p*

Monostatos  
sempre pianissimo  
*p*

Pi.  
Fl.  
Cl.  
Fg.

VI. I  
VI. II  
Vla.  
Vc.  
Cb.

Mon.

Al - les fühlt der Lie - be Freu - den, schnä - belt, tan - delt, herzt und  
Drum so will ich, weil ich le - be schnä - beln, küs - sen, zärt - lich

Public Domain

14

Pi.  
Fl.  
Cl. a2  
Fg.

VI. I  
VI. II  
Vla.  
Vc.  
Cb.

Mon.

kusst; und ich sollt' die Lie - be meiden, weil ein Schwar-zer Häss - lich ist, weil ein Schwar-zer häss - lich  
sein! Lie - ber gu - ter Mond, ver - ge - be: ei - ne Wei - sse nahm mich ein, ei - ne Wei - sse nahm mich

21

Pi.  
Fl.  
Cl.  
Fg.

VI. I  
VI. II  
Vla.  
Vc.  
Cb.

Mon.

ist!  
ein.

Ist mir denn  
Weiss ist schön,

kein Herz ge - ge-ben?  
ich muss sie küs-sen:

29

Pi. *mf*

Fl. *mf*

Cl. *mf*

Fg. *mf*

VI. I *mf*

VI. II *mf*

Vla. *mf*

Vc. *mf*

Cb. *mf*

Mon.

Ich bin auch den Mädchen gut, ich bin auch den Mädchen gut! Im - mer  
Mond, ver - ste - cke dich da - zu, Mond, ver - ste - cke dich da - zu! Sollt' - es

36

Pi. *mf*

Fl. *mf*

Cl. *mf*

Fg. *mf*

VI. I *mf*

VI. II *mf*

Vla. *mf*

Vc. *mf*

Cb. *mf*

Mon.

oh - ne Weib - chen le - ben, wä - re wahr - lich Höl - lengluth, wä - re wahr - lich Höl - lengluth, wä - re wahr - lich Höl - len  
dich zu sehr ver - dries - sen, o so mach die Au - gen zu, o so mach die Au - gen zu, o so mach die Au - gen

43 <sup>8</sup> %

Pi.  
Fl.  
Cl.  
Fg.  
VI. I  
VI. II  
Vla.  
Vc.  
Cb.  
Mon.

gluth!  
zu!