

Matinas para 5^a Feira Santa

1º Responsório

José Joaquim dos Santos
1747-1801

[sem indicação]

[mp]

Soprano

Alto

Tenor

Baixo

Órgão

In mon - te O - li - ve - ti o - ra - vit ad Pa - trem

In mon - te O - li - ve - ti o - ra - vit ad Pa - trem

In mon - te O - li - ve - ti o - ra - vit ad Pa - trem

In mon - te O - li - ve - ti o - ra - vit ad Pa - trem

In mon - te O - li - ve - ti o - ra - vit ad Pa - trem

4 #3 7 6 #3 2 6 9 8 5 5 # 6 #6 4 #

S.

A.

T.

B.

Órg.

Pa - ter si fi - e - ri po - test tran - se - at a me ca - lix is - te.

Pa - ter si fi - e - ri po - test tran - se - at a me ca - lix is - te.

Pa - ter si fi - e - ri po - test tran - se - at a me ca - lix is - te.

Pa - ter si fi - e - ri po - test tran - se - at a me ca - lix is - te.

Pa - ter si fi - e - ri po - test tran - se - at a me ca - lix is - te.

15 6 3 6 9 8 #6 Presa 6 3 6 7 6 7 6 # 6 4 #

Allegro

[mp]

S.

A.

T.

B.

Órg.

Spi - ri - tus qui - dem prom - ptus est Spi - ri - tus qui - dem

Spi - ri - tus qui - dem prom - ptus prom - ptus est Spi - ri - tus qui - dem prom - ptus

Spi - ri - tus qui - dem prom - ptus est Spi - ri - tus qui - dem

Spi - ri - tus qui - dem prom - ptus est Spi - ri - tus qui - dem

Spi - ri - tus qui - dem prom - ptus est Spi - ri - tus qui - dem

4 3 7 6 5 4 3 # 7 6 5

6

Soprano (S.)
Alto (A.)
Tenor (T.)
Bass (B.)
Organ (Órg.)

prom - ptus est ca - ro au - tem in - fir - ma
est ca - ro au - tem in - fir - ma ca - ro
prom - ptus est ca - - - ro au - tem in - fir - ma
est ca - ro au - tem in - fir - ma

3 3 6 7 #

9

Soprano (S.)
Alto (A.)
Tenor (T.)
Bass (B.)
Organ (Órg.)

ca - ro au - tem in - fir - ma in - fir - ma.
au - tem in - fir - ma in - - - fir - ma.
ca - ro au - tem in - fir - - - ma.
ca - ro au - tem in - fir - ma in - fir - ma.

6 5 6 5 # 6 # 4

Andante [mp] **Verso a 2**

Soprano (S.)
Alto (A.)
Organ (Órg.)

Vi - gi - la - te et o - ra - te ut non in - tre - tis ut non in - tre - tis ut
Vi - gi - la - te et o - ra - te ut non in - tre - tis ut
Vi - gi - la - te et o - ra - te ut non in - tre - tis ut

6 6 3 7 3 2 5 3 $\frac{7}{4}$ $\frac{7}{5}$ 3

5

S. non in - tre - tis in ten-ta - ti-o-nem vi - gi-la-te et o - ra-te et o - ra-te ut non in - tre - tis

A. non in - tre - tis in ten-ta - ti-o-nem vi - gi - la-te et o - ra-te ut non in - tre - tis

Órg.

8 7 6 3 7 16 7 4 3 b7 5 3 6 4 3 5 # 7 1

10

S. in ten - ta - ti - o - nem ut non in - tre - tis in ten - ta - ti - o - - -

A. in ten - ta - ti - o - nem ut non in - tre - tis in ten - ta - ti - o - - -

Órg.

b7 5 8 6 7 3 3 6 b5 3 6 4 3

13

S. nem in ten - ta - - - ti - o - - - nem.

A. nem in ten - ta - - - ti - o - - - nem.

Órg.

3 3 7 6 3 D.C. Presa

2º Responsório

Adagio *p*

Soprano
Alto
Tenor
Baixo
Órgão

Tris - tis est tris - tis est a - ni-ma me - a us-que ad mor - tem us-que admor -
 Tris - tis est tris - tis est a - ni-ma me - a us-que ad mor - tem us-que admor -
 8 Tris - tis est tris - tis est a - ni-ma me - a us-que ad mor - tem us-que admor -
 Tris - tis est tris - tis est a - ni-ma me - a us-que ad mor - tem us-que admor -

3 5 6 5 3 7 3 7 #6 3 6 3 6 6 5 6 5 4

7 *ff*

S. tem sus - ti - ne - te hic et vi - gi - la - te me - cum
 A. tem sus - ti - ne - te hic et vi - gi - la - te me - cum
 T. 8 tem sus - ti - ne - te hic et vi - gi - la - te me - cum
 B. tem sus - ti - ne - te hic et vi - gi - la - te me - cum
 Órg. 5 7 6 3

tem sus - ti - ne - te hic et vi - gi - la - te me - cum

10 *p*

S. nunc vi - de - bi - tis tur - bam queae cir - cun - da - bit me queae cir - cun - da - bit me.
 A. nunc vi - de - bi - tis tur - bam queae cir - cun - da - bit me.
 T. 8 nunc vi - de - bi - tis tur - bam queae cir - cun - da - bit me queae cir - cun - da - bit me.
 B. nunc vi - de - bi - tis tur - bam queae cir - cun - da - bit me queae cir - cun - da - bit me.
 Órg. 6 6 5 3 6 3 5 6 3 6 3 6 3

Presa

Andante [mp]

S. Vos fu - gam ca - pi - e - tis et e - go va - dam im - mo - la - ri et

A. Vos fu - gam ca - pi - e - tis et e - go va - dam im - mo - la - ri et

T. 8 Vos fu - gam ca - pi - e - tis et e - go va - - - dam et

B. Vs fu - gam ca - pi - e - tis et e - go va - dam im - mo - la - ri et

Órg.

$\frac{6}{5} \quad \frac{3}{5}$ \natural \natural 3 3 $\frac{8}{6}$ $\frac{7}{3}$ \natural

5

S. e - go va - dam im - mo - la - ri pro vo - - bis.

A. e - go va - dam im - mo - la - ri pro vo - - bis.

T. 8 e - go va - dam im - mo - la - ri pro vo - - bis.

B. e - go va - dam im - mo - la - ri pro vo - - bis.

Órg.

6 3 6 3 $\frac{\natural 4}{\flat 3}$ 6 $\#6$ 6 7 5 6 7

Adagio non *p*

Verso a 3

S. Ec - ce ap - pro - pin - quat ho - ra et fi - li - us ho - mi - nis tra - de - tur tra-

A. Ec - ce ap - pro - pin - quat ho - ra et fi - li - us ho - mi - nis tra - de - tur tra-

B. Ec - ce ap - pro - pin - quat ho - ra et fi - li - us ho - mi - nis tra - de - tur tra-

Órg.

6 3 3 3 3 $\frac{\natural 6}{6}$ 3 $\frac{8}{6}$ $\frac{7}{5}$ 3 6 3

5

S. de-tur in ma-nus pec-ca-to-rum pec - ca-to - rum ec - ce ap - pro - pin - quat ho - ra
A. de-tur in ma-nus pec-ca-to-rum pec - ca-to - rum ec - ce
B. de-tur in ma-nus pec-ca-to-rum pec - ca-to - rum ec - ce
Órg.
3 6 3 5 6 7 6 6 2 6

10

S. et fi - li - us ho - mi - nis tra - de - tur tra - de - tur in ma - nus pec - ca -
A. ap - pro - pin - quat ho - ra et fi - li - us ho - mi - nis tra - de - tur tra - de - tur in ma - nus pec - ca -
B. ap - pro - pin - quat ho - ra et fi - li - us ho - mi - nis tra - de - tur tra - de - tur in ma - nus pec - ca -
Órg.
6 3 8 6 3 6 3 5 2 6 6 3

14

S. to - rum in ma - nus pec - ca - to - rum pec - ca - to - rum.
A. to - rum in ma - nus pec - ca - to - rum pec - ca - to - rum.
B. to - rum in ma - nus pec - ca - to - rum.
Órg.
6 4 6 5 6 5 6 4 6 3 6 4 5 3 3 D.C. Presa

3º Responsório

Andante

Soprano Alto Tenor Baixo Órgão

Ec - ce vi - di - mus E - um non ha - ben - tem spe - ci - em ne - que de - co - rem as - pe - c tus e - jus
 Ec - ce vi - di - mus E - um non ha - ben - tem spe - ci - em ne - que de - co - rem as - pe - c tus
 Ec - ce vi - di - mus E - um non ha - ben - tem spe - ci - em ne - que de - co - rem as - pe - c tus e - jus
 Ec - ce vi - di - mus E - um non ha - ben - tem spe - ci - em ne - que de - co - rem as - pe - c tus e - jus
 Ec - ce vi - di - mus E - um non ha - ben - tem spe - ci - em ne - que de - co - rem as - pe - c tus e - jus

Solo

S. A. T. B. Órg.

as - pe - c tus e - jus in e - onon est non est hic pec - ca - ta nos-trap or - ta - vit et pro no - bis
 e - jus in e - onon est non est hic pec - ca - ta nos-trap or - ta - vit et pro no - bis
 as - pe - c tus e - jus in e - onon est non est et pro no - bis
 as - pe - c tus e - jus in e - onon est non est

Tutti

S. A. T. B. Órg.

do - let ip - se au - tem vul - ne - ra - tus est prop - ter in -
 do - let ip - se au - tem vul - ne - ra - tus est prop - ter in -
 do - let ip - se au - tem vul - ne - ra - tus est prop - ter in -
 ip - se au - tem vul - ne - ra - tus est prop - ter in -

16

S. ni - qui - ta - tes nos - - tras.
A. ni - qui - ta - tes nos - - tras.
T. ni - qui - ta - tes nos - - tras.
B. ni - qui - ta - tes nos - - tras.
Órg.

6 9 8 4 # 7 #6 #

Presa

Allegro [mf]

S. cu - jus li - vo - re sa - na - ti su - mus cu - jus li - vo - re
A. cu - jus li - vo - re sa - na - ti su - mus cu - jus li - vo - re
T. cu - jus li - vo - re sa - na - ti su - mus cu - jus li - vo - re sa -
B. cu - jus li - vo - re sa - na - ti su - mus cu - jus li - vo - re
Órg.

5 7 6 6 6 3 3 7 56

5

S. sa - na - ti su - mus sa - na - ti su - mus sa - na - ti su - mus.
A. sa - na - ti su - mus sa - na - ti su - mus sa - na - ti su - mus.
T. na - ti su - mus sa - na - ti su - mus sa - na - ti su - mus.
B. sa - na - ti su - mus sa - na - ti su - mus sa - na - ti su - mus.
Órg.

6 3 6 3 6 3 6 3 6 4 3 3

Larghetto *p*

Verso a Duo

A. Ve - re lan - guo - res nos - tros
T. ip - se tu - lit et do - lo - res
Órg.

6 #7 3 6 3 8 7 6 4 #

5

A. nos - tros et do - lo - res nos - tros ip - se por - ta-vit ip - se por - ta-vit ve - re lan -
T. lo - res do - lo - res nos - tros ip - se por - ta-vit ip - se por - ta-vit ve - re lan - guo - re - nos - tros
Órg.

3 #7 # #6 7 3 5 5 #6 # 7 6 7 3

10

A. -guo - res nos - tros ip - se tu - lit et do - lo - res nos - tros nos - tros
T. ip - se tu - lit et do - lo - res nos - tros do - lo - res nos - tros
Órg.

3 6 6 3 8 7 6 3 #7 4 3 #6 #

14

A. ip - se por - ta - vit ip - se por - ta - vit ip - se por - ta - vit
T. ip - se por - ta - vit ip - se por - ta - vit ip - se por - ta - vit
Órg.

#3 6 4 7 5 3 3 #3 3 6 4 # 3 3 5 7 6 4 #

D.C. Presa

4º Responsório

Andante [mp]

Soprano
Alto
Tenor
Baixo
Órgão

A - mi - cus me - us os - cu - li metra - di - dit sig - no quem os - cu - la - tus fu - e - ro ip - se ip - se
A - mi - cus me - us os - cu - li metra - di - dit sig - no quem os - cu - la - tus fu - e - ro ip - se ip - se
A - mi - cus me - us os - cu - li metra - di - dit sig - no quem os - cu - la - tus fu - e - ro ip - se est
A - mi - cus me - us os - cu - li metra - di - dit sig - no quem os - cu - la - tus fu - e - ro ip - se est

6 # 7 6 6 7 #6 2 6 2 6

S. A. T. B.
Órg.

est ip - se est te - ne - te e - um hoc ma - lum fe - cit sig - num
est te - ne - te e - um hoc ma - lum fe - cit sig - num
ip - se est te - ne - te e - um hoc ma - lum fe - cit sig - num
ip - se est te - ne - te e - um hoc ma - lum fe - cit sig - num

p

5 6

10 f

S. A. T. B.
Órg.

qui per os - cu - lum ad im - ple - vit ad im - ple - vit ho - mi - ci - di - um.
qui per os - cu - lum ad im - ple - vit ad im - ple - vit ho - mi - ci - di - um.
qui per os - cu - lum ad im - ple - vit ad im - ple - vit ho - mi - ci - di - um.
qui per os - cu - lum ad im - ple - vit ad im - ple - vit ho - mi - ci - di - um.

5 5 5 3 6 6 3 6

Allegro

Presa

S. *In - fe - lic prae - ter mi - sit pre - ti - um san - gui - nis*

A. *In - fe - lic prae - ter mi - sit pre - ti - um pre - ti - um san - gui - nis pre -*

T. *In - fe - lic prae - ter mi - sit pre - ti - um san - gui - nis pre - ti - um san - gui - nis pre -*

B. *In - fe - lic prae - ter mi - sit pre - ti - um san - gui - nis pre - ti - um san - gui - nis pre -*

Órg.

3 2 6 4 2 6 #6 7 #6 6 3 7 6 6 9 6

S. *prae - ti - um san - gui - nis et in fi - ne in fi - ne la - que - o in fi - ne*

A. *ti - um san - gui - nis et in fi - ne in fi - ne in fi - ne fi - ne*

T. *ti - um san - gui - nis et in fi - ne la - que - o et in fi - ne*

B. *- ti - um san - gui - nis et in fi - ne la - que - o et in fi - ne*

Órg.

5 6 7 #6 6 6 6 3 6 3 6

II

S.

A.

T.

B.

Órg.

la - que - o se sus - pen - dit se sus - pen - dit se sus - pen - - - dit.

la - que - o se sus - pen - dit se sus - pen - dit se sus - pen - - - dit.

la - que - o se sus - pen - dit se sus - pen - dit se sus - pen - - - dit.

la - que - o se sus - pen - dit se sus - pen - dit se sus - pen - - - dit.

Órg.

3 3 6 6 7 3

Andante*[mf]***Verso a Duo**

T.

B.

Órg.

Bo - num e - rat_ e - i si na - tus non fu - is-set non fu - is set si na - tus_

Bo - num e - rat_ e - i si na - tus non fu - is-set si na - tus_

7 6 7 7 7 7 9 8 5 4 3

5

T. non fu - is - set ho - mo il - le bo - num e - rat e - i si na - tus non fu -

B. non fu - is - set ho - mo il - le bo - num e - rat e - i si na - tus non fu -

Órg.

$\begin{matrix} 6 & 5 \\ 4 & \natural 3 \end{matrix}$ $\begin{matrix} 6 & 7 \\ 4 & 5 \end{matrix}$ $\begin{matrix} 7 & 5 \\ 4 & \natural 3 \end{matrix}$ $\begin{matrix} 6 & 5 \\ 4 & \natural \end{matrix}$

$\begin{matrix} 6 & 5 \\ 3 & \end{matrix}$ $\begin{matrix} 3 & \\ 5 & \end{matrix}$ $\begin{matrix} 3 & \\ 6 & 5 \end{matrix}$

9

T. is - set ho - mo il - le si na - tus non fu - is - set ho - mo il - le

B. is - set ho - mo il - le si na - tus non fu - is - set ho - mo il - le

Órg.

$\begin{matrix} 6 & 5 \\ 4 & 3 \end{matrix}$ $\begin{matrix} 5 & 6 \\ 3 & 4 \end{matrix}$ $\begin{matrix} 6 & 7 \\ 4 & 5 \end{matrix}$

$\begin{matrix} 5 & \\ 3 & \end{matrix}$ $\begin{matrix} 4 & 3 \\ 2 & 8 \end{matrix}$ $\begin{matrix} 6 & 5 \\ 4 & 3 \end{matrix}$ $\begin{matrix} 7 & \\ 5 & \end{matrix}$

$\begin{matrix} 6 & 5 \\ 4 & 3 \end{matrix}$ $\begin{matrix} 7 & \\ 5 & \end{matrix}$ $\begin{matrix} 6 & 5 \\ 4 & 3 \end{matrix}$ $\begin{matrix} 3 & \\ 5 & \end{matrix}$

13

T. non fu - is - set ho - mo il - le non fu - is - set ho - mo il - le.

B. non fu - is - set ho - mo il - le non fu - is - set ho - mo il - le.

Órg.

$\begin{matrix} 6 & \\ 4 & \flat 5 \end{matrix}$

$\begin{matrix} 6 & \\ 4 & 3 \end{matrix}$

$\begin{matrix} 4 & \\ 3 & \end{matrix}$

D.C. Presa

5º Responsório

Andante [mf]

Soprano Alto Tenor Baixo Órgão

Judas mer-ca-tor pes - si-mus pes - si-mus os-cu-la pe - ti-it Do - mi-num il - le ut
Judas mer-ca-tor pes - si-mus pes - si-mus os-cu-la pe - ti-it Do - mi-num il - le ut
Judas mer-ca-tor pes - si-mus pes - si-mus - - -
Judas mer-ca-tor pes - si-mus pes - si-mus - - -
Judas mer-ca-tor pes - si-mus pes - si-mus il - le ut

Tutti

6

S. ag - nus in - no - cens non ne - ga - vit non ne - ga - vit Ju - dae os - cu - lum.

A. ag - nus in - no - cens non ne - ga - vit non ne - ga - vit Ju - dae os - cu - lum.

T. ag - nus in - no - cens non ne - ga - vit non ne - ga - vit Ju - dae os - cu - lum.

B. ag - nus in - no - cens non ne - ga - vit non ne - ga - vit Ju - dae os - cu - lum.

Órg.

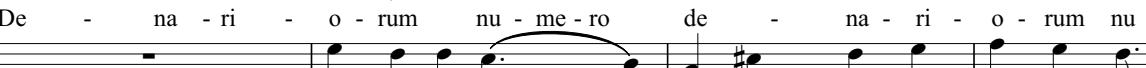
6 5 3 3 6 6 6 5 5

Presa

Allegro *p*

S. 

A. 

T. 

B. 

Órg. 

7 6 # 3 #4 6 #6 3 6 3

5

S. Chris - tum Ju - dae_ is, Ju - dae - is, Chris - tum Ju - dae - is, Ju - dae - is tra - di - dit.

A. -

T. Chris - tum Ju - dae - is, Chros - tum Ju - dae - is, Ju - dae - is tra - - di - dit.

B. -

8 Chris - tum Ju - dae_ is, Ju - dae - is, Chris - tum Ju - dae - is, Ju - dae - is tra - - di - dit.

Órg. -

6 3 # 9 5 6 3 4

Verso a Duo

Andante [mf]

S. Me-li-us il - li e - rat si na-tus non-fu - is-set non fu - is-set me-li-us

A. -

Órg. -

3 6 4 5 6 4 7 5 6 3 3 7 5 4 6 4 5

S. il - li e - rat si na - tus_ non_ fu - is - set

A. me - li - us il - li e - rat si na - tus non fu -

Órg. -

3 4 3 # 6 5 3 7 6

S. non non fu - is - set non fu - is - set.

A. is - set, non fu - is - set non fu - is - set.

Órg. -

6 4 3 6 3 6 4 3

D.C.Presa

6º Responsório

J. Responsorio

Andante [mf]

Soprano

Alto

Tenor

Baixo

Órgão

U - nus ex dis - ci - pu-lis me - is tra - det tra - det me ho - di - e tra - det tra - det me ho - di -
U - nus ex dis - ci - pu-lis me - is tra - det tra - det me ho - di - e tra - det tra - det me ho - di -
U - nus ex dis - ci - pu-lis me - is tra - det tra - det me ho - di - e tra - det tra - det me ho - di -
U - nus ex dis - ci - pu-lis me - is tra - det tra - det me ho - di - e tra - det tra - det me ho - di -
U - nus ex dis - ci - pu-lis me - is tra - det tra - det me ho - di - e tra - det tra - det me ho - di -

#4 #6 3 6 7 6 ♭4 6 #6 # ♭4 6 #6 # ♭4 6

10

S. per quem tra - dar tra - dar E - - go.

A. per quem tra - dar tra - dar E - - go.

T. 8 quem tra - dar tra - dar E - - go.

B. il - li per quem tra - dar tra - dar E - - go.

Órg.

#6 5 6 4 6 5 3 14 2 6 # #

Presa

Allegro *f*

S. Me - li - us il - li e - rat me li - us il - li e - rat si
A. Me - li - us il - li e - rat me li - us il - li e - rat si na - tus
T. Me - li - us il - li e - rat me li - us il - li e - rat -
B. Me - li - us il - li e - rat me li - us il - li e - rat si na - tus non fu -
Órg.

5 6 5 9 8 3 #6 4 3 # 6 #6

6

S. na - tus non fu - is - - set non non fu - is - set non fu - is - set.
A. non fu - is set na - tus non fu - is - set non non fu - is - set non fu - is - set.
T. si na - tus non fu - is - set non non fu - is - set non fu - is - set.
B. is - set si na - tus non fu - is - set non non fu - is - set non fu - is - set.
Órg.

3 7 6 4 3 6 4 #6 5 6 5 3 6 4 # 6 4 #

Verso a Duo

Andante *[mf]*

S. Qui in - tin - get me - cum ma - num in pa - ro - psi - de
T. Qui intin get me - cum ma - num me - cum ma - num in pa - ro - psi - de hic me tra - di -
Órg.

3 8 6 5 4 6 7 4 3 2 4

5

S. hic me tra - di - tu - rus tra - di - tu - rus est in ma - nus pec - ca - to - rum

T. - tu - rus tra - di - tu - rus tra - di - tu - rus est in ma - nus pec - ca - to - rum qui in - tin - git me - cum

Órg.

6 3 6 6 7 6 7 6 3 6 5 2 6

10

S. qui in - tin - git me - cum ma - num in pa - ro - psi - de hic me tra - di - tu - rus tra - di

T. ma - num ro - psi - de hic me tra - di - tu - rus tra - di

Órg.

6 3 2 6 6 5

14

S. tu - rus est in - ma - nus pec - ca - to - rum in ma - nus pec - ca -

T. tu - rus est in - ma - nus pec - ca - to - rum in ma - nus pec - ca -

Órg.

3 6 3 3 8 5 6 5 7 3 3

17

S. to - rum pec - ca - to - rum.

T. to - rum pec - ca - to - rum.

Órg.

6 3 6 4 3

7º Responsório

Andante

6

S. e - bam con - si - li - um fe - ce - runt i - ni - mi - ci me - i ad - ver - sum
A. e - bam con - si - li - um fe - ce - runt i - ni - mi - ci me - i ad - ver - sum
T. e - bam con - si - li - um fe - ce - runt i - ni - mi - ci me - i ad - ver - sum
B. e - bam con - si - li - um fe - ce - runt i - ni - mi - ci me - i ad - ver - sum
Órg.

p

6 5 # #4 6 2 6 6 6 5 6 4 3 7 6 5

11

11

S. me ad - ver - sum ad - ver - sum me di - cen - tes di - cen - tes:

A. me ad - ver - sum me di - cen - tes di - cen - tes:

T. me ad - ver - sum ad - ver - sum me di - cen - tes di - cen - tes:

B. ad - ver - sum ad - ver - sum me di - cen - tes di - cen - tes:

Órg.

3 7 6 $\frac{5}{6}$ 6 # 6 6 3 7 #6

Presa

Allegro

[mf]

S. Ve - ni - te mi - ta - mus mi - ta - mus li - gnum mi - ta - mus li - gnum in pa - nem e -

A. Ve - ni - te mi - ta - mus li - gnum li - gnum in pa - nem e -

T. Ve - ni - te mi - ta - mus li - gnum in pa - nem e -

B. Ve - ni - te mi - ta - mus li - gnum mi - ta - mus li - gnum in pa - nem e -

Órg.

5 6 6 6 # 6 3 6 6 6 7 #6

6

S. -jus et e - ra - da - mus e - um de ter - ra vi - ven - ti - um.

A. -jus in pa - nem e - jus et e - ra - da - mus e - um de ter - ra vi - ven - ti - um.

T. - jus in pa - nem e - jus et e - ra - da - mus e - um de ter - ra vi - ven - ti - um.

B. -jus in pa - nem e - jus et e - ra - da - mus e - um de ter - ra vi - ven - ti - um.

Órg.

2 6 7 6 3 6 6 5 6 4 3

Verso a Duo

Andante poco

p

A. Om - nes i - ni - mi - ci me - i ad - ver - sum me co - gi -

T. Om - nes i - ni - mi - ci me - i ad - ver - sum me ad - ver - sum me co - gi -

Órg.

6 3 6 3 6 3 3

5

A. ta - bant ma - la mi - hi ver - bum i - ni - qu - um man - da - ve - runt ad - ver - sum me di -
T. ta - bant ma - la mi - hi ver - bum i - ni - qu - um man - da - ve - runt ad - ver - sum me di -
Órg.

6 4 3 6 7 3 6 3 6 5 # 7 3 5 6 7 3

10

A. cen - tes om-nesi - ni - mi ci me-i ad-ver-sum me co-gi-ta-bant
T. cen - tes om-nes i - ni - mi ci me-i ad-ver-sum me co-gi-ta-bant
Órg.

7 #6 6 3 6 3 3 # 3

15

A. ma - la mi - hi ver - bum i - ni - qu - um man - da - ve - runt ad -
T. ma - la mi - hi ver - bum i - ni - qu - um man - da - ve - runt ad -
Órg.

7 5 6 4 # 3 # 6 7 3 3 8 7 5

18

A. ver - sum me di - cen - tes di - cen - tes:
T. ver - sum me di - cen - tes di - cen - tes:
Órg.

7 # 6 4 # #6 # 7 5

D.C. Presa

8º Responsório

Andante

p

Soprano U - na ho - ra u - na ho - ra non po - tu - is - tis vi - gi - la - re me -

Alto U - na ho - ra u - na ho - ra non po - tu - is - tis vi - gi - la - re me -

Tenor 8 U - na ho - ra u - na ho - ra non po - tu - is - tis vi - gi - la - re me -

Baixo U - na ho - ra u - na ho - ra non po - tu - is - tis vi - gi - la - re me -

Órgão

#6 5 3 #7 5 7 # 6 3 3 3 # 3 #4 b3 6 7 6 4

S. 6 -cum qui ex-hor-ta - ba - mi-ni mo - ri mo - ri mo - ri pro - me pro me?

A. -cum qui ex - hor - ta - ba-mi-ni mo - ri mo - ri mo - ri pro - me pro me?

T. 8 -cum qui ex - hor - ta - ba-mi-ni mo - ri mo - ri mo - ri pro - me pro me?

B. -cum qui ex-hor-ta - ba-mi-ni mo - ri mo - ri mo - ri pro - me pro me?

Órg. # # 6 5 6 6 5

Presa

Allegro *f*

p

p

S. *Vel Ju-dam non vi - de - tis quo - mo - do non dor - mit quo - mo*

A. *Vel Ju - dam non_ vi - de - tis vel Ju - dam non vi - de - tis quo - mo - do non dor - mit quo - mo*

T. *Vel Ju - dam non vi - de - tis vel Ju - dam non vi - de - tis quo - mo - do non dor - mit quo - mo*

B. *Vel Ju - dam non vi - de - tis vel Ju - dam non vi - de - tis quo - mo - do non dor - mit quo - mo*

Órg. *Vel Ju - dam non vi - de - tis vel Ju - dam non vi - de - tis quo - mo - do non dor - mit quo - mo*

74

S. do non dor - mit sed fes - ti - nat tra - de - re tra - de - re me Ju -

A. do non dor - mit sed fes - ti - nat tra - de - re tra - de - re me Ju -

T. do non dor - mit sed fes - ti - nat tra - de - re tra - de - re me Ju -

B. do non dor - mit sed fes - ti - nat tra - de - re tra - de - re me Ju -

Órg.

6 7 # 6 # 5 3 6 #4 6 #6 3

10

S. dae - is tra - de - re me Ju - dae - - is.
A. dae - is tra - de - re me Ju - dae - - is.
T. dae - is tra - de - re me Ju - dae - - is.
B. dae - is tra - de - re me Ju - dae - - is.
Órg.

Adagio

Verso a 3

Adagio

S. *p* Quid dor - mi - tis dor - mi - tis sur-gi-te sur-gi-te et o - ra - te et o

A. Quid dor - mi - tis dor - mi - tis sur-gi-te sur-gi-te et o - ra - te et o

B. *p* Quid dor - mi - tis dor - mi - tis sur-gi-te sur-gi-te et o - ra - te et o

Org.

4 3 5 6 3 2 6 6 6 3 7 8 # 7 6

7

S. *f*

A.

B.

Órg.

ra - te ne in - tre - tis in ten - ta - ti - o - nem in ten - ta - ti - o - nem quid dor -

ra - te ne in - tre - tis in ten - ta - ti - o - nem ta - ti - o - nem quid dor

- te ne in - tre - tis in ten - ta - ti - o - nem in ten - ta - ti - o - nem quid dor -

3 5 6 3 6 #4 6 7 6 # #6 5 4 6 3 4 # 3

13

f

S. - mi - tis dor - mi - tis sur-gi-te sur-gi-te et o - ra - te ne in - tre-tis in

A. mi - tis quiddor - mi - tis sur-gi-te sur-gi-te et o - ra - te ne in tre - tis in ten-

B. -mi - tis dor - mi - tis sur-gi-te sur-gi-te et o - ra - te ne in - tre-tis

Órg.

#4 5 4 6 7 6 3 3 3 5 3 4 3 4 3 #4 2 6

19

S. ten - ta - ti - o - nem in - ten - ta - ti - o - nem in ten - ta - ti - o - nem.

A. ta - ti - o - nem in - ten - ta - ti - o - nem in ten - ta - ti - o - nem.

B. in ten - ta - ti - o - nem in ten - ta - ti - o - nem.

Órg.

$\frac{2}{4} \quad 6 \quad 6 \quad 3 \quad 4 \quad 3 \quad 3 \quad 6 \quad 3 \quad 6 \quad 3 \quad 7 \quad 6 \quad 7 \quad 6 \quad 4 \quad 3$

9º Responsório

Andante

Soprano Se - ni - o - res po - pu - li con - si - li - um fe - ce - runt fe - ce - runt.

Alto Se - ni - o - res po - pu - li con - si - li - um fe - ce - runt fe - ce - runt.

Tenor Se - ni - o - res po - pu - li con - si - li - um fe - ce - runt fe - ce - runt.

Baixo Se - ni - o - res po - pu - li con - si - li - um fe - ce - runt fe - ce - runt.

Órgão

$7 \quad \sharp 6 \quad 6 \quad 3 \quad 6 \quad 6 \quad 5 \quad 3 \quad 7 \quad \sharp 6 \quad \natural \quad 7 \quad 4$

Presá

Allegro

S. Ut Je - sum do - lo do - lo te - ne - runt et oc - ci - de - rent oc - ci - de -

A. Ut Je - sum do - lo te - ne - runt et oc - ci - de - rent oc - ci - de -

T. Ut Je - sum do - lo te - ne - runt et oc - ci - de - rent oc - ci - de -

B. Ut Je - sum do - lo te - ne - runt et oc - ci - de - rent oc - ci - de -

Órg.

$\natural \quad \frac{2}{8} \quad \frac{2}{7} \quad \natural \quad \frac{6}{5} \quad 3 \quad \frac{6}{5} \quad 3 \quad 6 \quad \sharp 4 \quad 6 \quad \#6 \quad \natural \quad 6$

6

S. runt cum gla - di - is et fus - ti - bus et fus - - ti bus e - xi - e - runt e - xi -

A. runt cum gla - di - is et fus - ti - bus cum gla - di - is et fus - ti - bus e - - xi -

T. 8 runt cum gla - di - is et fus - ti - bus cum gla - di - is et fus - ti - bus e - xi -

B. runt cum gla - di - is et fus - ti - bus cum gla - di - is et fus - ti - bus e - xi -

Org.

9

S. - e - runt tam - quam ad la - tro - nem tam - quam ad la - tro - nem.

A. e - runt tam - quam ad la - tro - nem tam - quam ad la - tro - nem.

T. 8 e - runt tam - quam ad la - tro - nem tam - quam ad la - tro - nem.

B. - e - runt tam - quam ad la - tro - nem tam - quam ad la - tro - nem.

Org.

Verso a Duo

Andante [mf]

S. Col - le ge - runt pon - ti - fi - ces col - le ge - runt pon - ti - fi - ces

B. Col - le ge - runt pon - ti - fi - ces et pha - ri sae - i col - le - ge - runt pon - ti - fi - ces

Org.

5

S. et pha - ri - sae - i et pha - ri - sae - i con - ci - li - um

B. et phaa - ri - sae - i et pha - ri - sae - i con - ci - li - um con - ci - li - um col - le

Órg.

3 4 5 3 7 6 3 7 5 6

9

S. col - le ge - runt pon - ti - fi - ces et pha - ri - sae - i con

B. ge - runt pon - ti - fi - ces col - le ge - runt pon - ti - fi - ces pha - ri - sae - i con

Órg.

2 4 6 3 7 6 3 6 3 6 5 6

13

S. ci - li - um et pha - ri - sae - i et pha - ri - sae - i con -

B. ci - li - um et pha - ri - sae - i con - ci - li - um et pha - ri - sae - i con -

Órg.

6 4 3 8 7 6 8 5 3 5 4 b7 3 3 6 6 3

16

S. -ci - li - um et pha - ri - sae - i con - ci - li - um.

B. -ci - li - um et pha - ri - sae - i con - ci - li - um.

Órg.

6 4 3 3 4 3 D.C. Presa