

# АРИЯ АРМИДЫ

из оперы „РИНАЛЬДО“

Слова Дж. РОССИ

Перевод Н. Сыренской

Ноты с сайта - [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Andante con moto ed affetto

нар

*mf*

*p*

*ben legato*

*л.р.*

*cresc.*

*л.р.*

*mf*

Ты же - сток, да, же - сток, те - бя не  
Ah! cru - del, ah, cru - del, il pian - to  
Ah! Bar - bar, ah, Bar - bar, sieh' mei - ne

*cresc.*

*dim.*

тро - нут слё - зы го - ря и моль - ба,  
mi - o dehl - ti muo - va per pie - ta,  
Trä - nen fle - hen dich um Mit - leid an,

\*) В партитуре оперы:

го - ря и моль - ба  
muo - va per pie - ta м.

ты же-сток, те-бя не тро-нут, те-бя не тро-нут  
 ah, cru-del, il pian-to mi-o, il pian-to mi-o  
 ah, Bar-bar, sieh'mei-ne Tränen, sieh'mei-ne Tränen,

слё-зы го-ря, слё-зы го-ря и моль-ба, моль-ба, моль-ба, мо-  
 deh, ti muo.va, deh, ti muo.va per pie-tà, pie-tà, pie-tà, cru-  
 ach, sie fle-hen, fle-hen dich um Mit-leid an, sie fleh'n, sie fleh'n, Bar-

- я моль-ба, мо-я моль-ба, слё-зы го-ря и моль-  
 -del, pie-tà! cru-del, pie-tà, deh, ti muo-va per pie-  
 -bar, sie fleh'n, Bar-bar, dich an, mei-ne Trä-nen fleh'n dich

\*) В партитуре оперы: те-бя не тро-нут, те-бя не тро-нут,  
 il pian-to mi-o, il pian-to mi-o.

-ba.  
-tà!  
an!

*cresc.* *f* *dim.* *p* *più f*

**Allegro risoluto** <sup>\*)</sup> *f*

Кто не  
O in - fe -  
Doch kann

*f*

слышит серд - ца сто - ны,    знай, ка - ра    ет,    да ка -  
del, al mio de - si - o    pro - ve - ra    i,    pro - ve -  
nichts dein Herz er - wei - chen,    wird die Ra    che,    wird die

*mf*

- pa et to go судь ба,  
- ra i la cru del tà,  
Ra che des Schick.sals nahn,

*sf*

са.ма судь.ба. Кто не слышит серд.ца сто.ны, знай, ка.  
la cru.del.tà. O in.fe.del, al mio de.si.o pro.ve.  
des Schicksals nahn. Doch kann nichts dein Herz er.wei.chen, wird die

*sf* *sempref*

- pa et, да, ка -  
- ra i, pro.ve -  
Ra che, wird die

*fp* *mf*

\*) В партитуре оперы: et, да ка.ра.ет то.го судь.ба!  
i, pro.ve.rai la cru.del.tà!

- ra - et to - go судь - ба, ca - ма судь -  
 - rai la cru - del - tà, la cru - del -  
 Ra - che fürcht - bar nahn, die Ra - che

Largo Tempo I

- ба. Ты же - сток, да, же - сток, те - бя не  
 - tà. Ah! cru - del, ah, cru - del, il pian - to  
 nahn. Ah! Bar - bar, ah, Bar - bar, sieh' mei - ne

тро - нут слё - зы го - ря и мольба; ты же - сток,  
 mi - o dehl ti nuo - va per pie - tà; ah, cru - del,  
 Trä - nen fle - hen dich um Mit - leid an; ah Bar - bar,

те-бя не тронут,      те-бя не тронут      слё-зы го-ря, слё-зы  
 il pian.to mi-o,      il pian.to mi-o      deh! ti muo-va, deh! ti  
 sieh' mei-ne Trä-nen,      sieh' mei-ne Trä-nen,      ach, sie fle-hen, fle-hen

го-ря и моль-ба,      моль-ба,      моль-ба,      мо-я      моль-ба,      мо-  
 muo-va per pie-tà,      pie-tà,      pie-tà,      cru-del,      pie-tà,      cru-  
 dich um Mit-leid an,      sie flehn,      sie flehn,      Bar-bar,      sie flehn,      Bar-

-я моль-ба, слё-зы го-ря и моль-ба.  
 -del, pie-tà deh, ti muo-va per pie-tà.  
 -bar, dich an, mei-ne Trä-nen flehn dich an.